三高でサステナブルファッションを

実現させるために





サステナブルファッションとは?

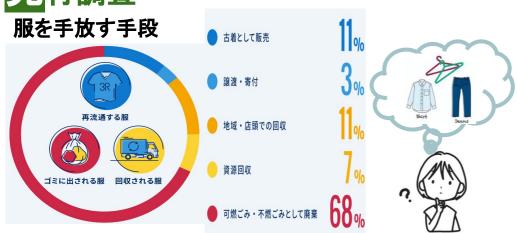
→生産から廃棄までのプロセスで、持続可能であることを 目指し、環境や人・社会に配慮した取り組み

ファッション業界→世界2位の汚染産業 生産過程→CO2、水など環境問題を抱える

⇒様々な問題の解決につながる!!



先行調查



→再利用や資源化の割合を増やしたい

長浅活動2~ハギレ布の活用~

リメイク制作で出たハギレ布 →針山を制作





細かいハギレ布を針 山の中に

ハギレ布をすべて活用できなかった。 ⇒今まで:捨てることが悪い 現在:捨てる前にできることを行う ex)油拭き





←余ったハギレ布

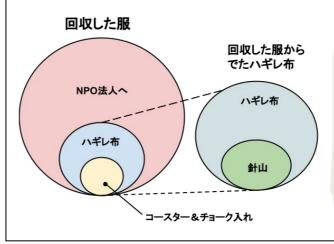
吴践活動 1

- ①7月15日~7月31日まで不用品回収を実施
- ②回収した服を選別&一部リメイク 残りをNPO法人ワールドギフトへ寄付
- ③リメイク作品はつるがやこども食堂へ
- ④活動している団体のポスターを掲示し宣伝









回収した服のほと んどをNPO団体に 送っただけ... 認知度もまだまだ 低い...

思題と考察

- ①本当にサスティナブルにつながる活動とは
 - ⇒・発展途上国にできた寄付された古着の山
 - ・実績が少なく、活動にまだ正解がない
 - ・ハギレ布など活動をする上で新たな問題が浮上
- ②高校生ができることには限りがある
 - ⇒・根本的な解決には世界規模の取り組みが必要
 - 三高内での認知度もまだ低く、活動してる人が限られてい
 - ・大量生産の問題に取り組みづらい
 - 金銭的な課題もあり、取り組みをしている服の購入がしに くい

解決には一人一人がサステナブルファッションに関心 を持ち、生活の中で考えていくことが必要

日本ではまだまだ認知度が足りない! 三高の中でもポスターや活動の宣伝にもっと取り組 んで行く必要がある!



参考文献

- * 1 環境省__サステナブルファッション<u>https://www.env.go.jp/policy/sustainable_fashion/</u>
- 【ハギレ活用!】簡単かわいいピンクッションの作り方https://nuinavi.com/pincushion
- *3【簡単!コースター作り方】1回縫うだけでパッチワーク風のコースターが出来る

https://www.voutube.com/watch?v=0 sfA3zdDrE



