

令和予想～日韓関係からみる日本の文化～

F8班

序論

2000年代の日本

外国文化→増加 伝統文化→衰退
日韓関係→悪化 韓国ブーム(若者中心)

令和ではどうなる？

日本と韓国の文化に着目し、今後の成り行きを予想

最終予想

政治的対立はありつつも、**民間**では外国と日本の文化が結びつき、**新しい文化**が生まれてくる



これが令和時代である！

目的

- 令和を日本の文化色あふれる時代にする
→日本文化を発展させる方法の模索

仮説

- 外国文化の定着に危機感が生まれ、日本文化が再度重要視される

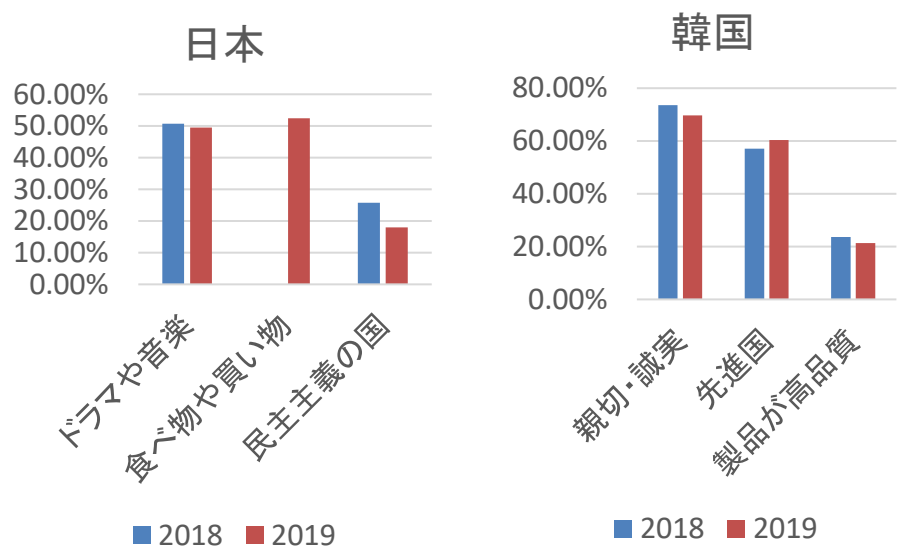
調査方法

- アンケートを作成・実施し、日韓の文化と反韓感情についての調査を行う

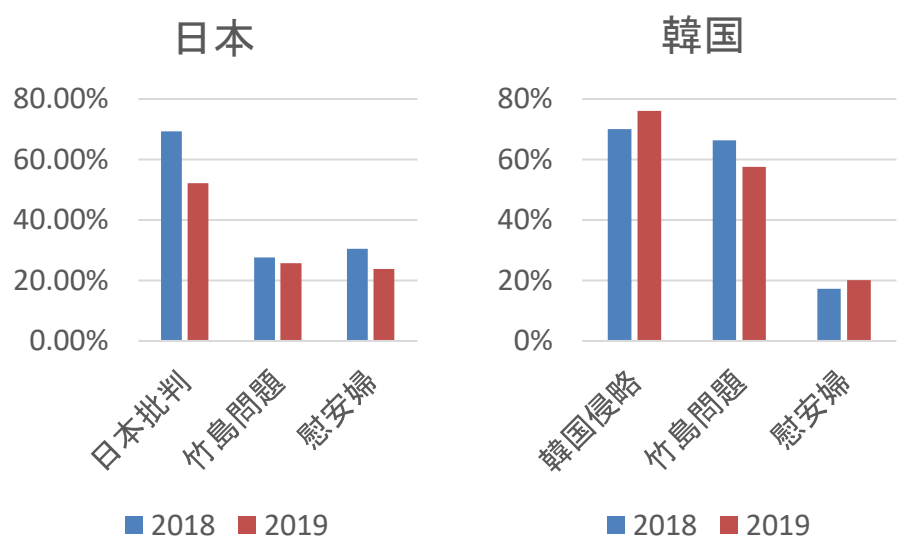
まとめ・考察

- 日韓関係の悪化は**政治面でのみ**民間にも広がっている
- 日本人は韓国の文化を、韓国人は日本の技術を互いに評価している
- 韓国占領期についての**教育の偏り**が両国民に影響している

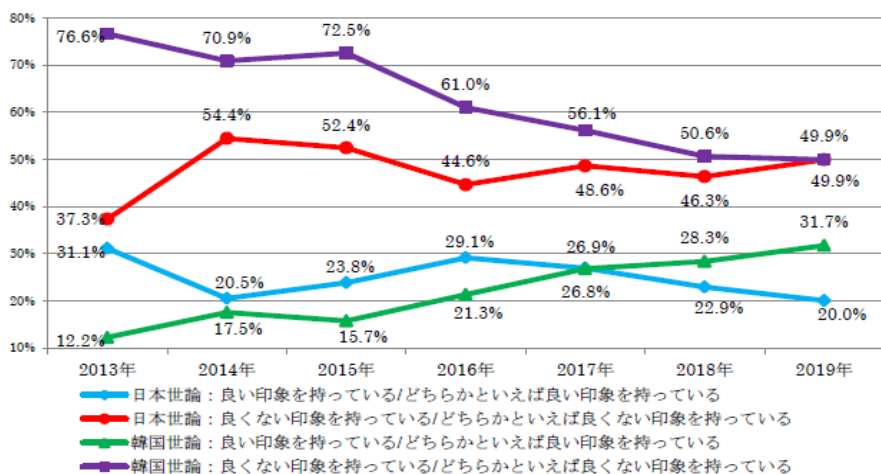
相手国への好印象の理由



相手国への悪印象の理由



【相手国に対する印象（7年経年変化）】



日本→韓国占領期を深く教えない
韓国→占領期に力を入れすぎ



200年以上続いた友好期についても教えるべき！

参考文献

<https://www.sankei.com/smp/economy/news/170202/prl1702020048-s1.html> 閲覧日19,11,1

<http://www.genron-npo.net/world/archives/7250.html> 特定非営利法人言論NPO 閲覧日19,11,1